

# We Are Rising

**32 count 4 Wall Beginner Linedance**

**Choreography : Susanne Müller**

**Musik:Phönix Rising von Anihilator**

## **Heel,Hook,Shuffle,Step ¼ Turn re,Cross Shuffle**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auf tippen, re Fuß vor dem linken Schienbein kreuzen**
- 3&4 Rechten Fuß 1 Schritt vor, li Fuß an den re Fuß heranziehen, re Fuß einen Schritt vor**
- 5-6 Linken Fuß 1 Schritt vor ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen**
- 7&8 Linken Fuß weit über den re Fuß kreuzen, re Fuß an den li Fuß heranziehen, li Fuß weit über re Fuß kreuzen**

## **Side,Closed,Cross Shuffle,Side Closed Coss Shuffle**

- 1-2 Rechten Fuß 1 Schritt nach rechts, li Fuß an re Fuß heranziehen**
- 3&4 Rechten Fuß weit über den li Fuß kreuzen, li Fuß an den re Fuß heranziehen, re Fuß weit über den li Fuß kreuzen**
- 5-6 Linken Fuß einen Schritt nach li, re Fuß an den li Fuß heranziehen**
- 7&8 Linken Fuß weit über den re Fuß kreuzen, re Fuß an den li Fuß heranziehen, li Fuß weit über den re Fuß kreuzen.**

## **Step,Pivot Turn,Shuffle ½ Turn,Rock Back,Kick Ball Change**

- 1-2 Rechten Fuß 1 Schritt vor, 1/2 Drehung li herum auf beiden Ballen**
- 3&4 Rechten Fuß 1 Schritt vor mit einer ¼ Drehung li herum, li Fuß an den re Fuß heranziehen re Fuß 1 Schritt zurück mit einer ¼ Drehung li herum**
- 5-6 Linken Fuß 1 Schritt zurück und belasten, Belastung zurück auf den re Fuß**
- 7&8 Linke Fuß nach vorne kicken, li Fuß auf dem Ballen absetzen und belasten, Belastung zurück auf den re Fuß nehmen**

## **Cross Rock, Tripple Step, Rocking Chair**

- 1-2 Linken Fuß vor dem re Fuß kreuzen und belasten, Belastung zurück auf den re Fuß nehmen**
- 3&4 3 Schritte am Platz(li, re, li)**
- 5-6 Rechten Fuß 1 Schritt vor und belasten, Belastung zurück auf den li Fuß nehmen**
- 7&8 Rechten Fuß 1 Schritt zurück und belasten, Belastung zurück auf den li Fuß nehmen**

## **Ende:**

**Beim letzten Durchgang die ersten 8 Counts tanzen, dann re Fuß 1 Schritt vor ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen und re Fuß neben dem li Fuß aufstampfen.**